

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΕΛΙΚΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ “EUROVISION 2025”

Παρασκευή, 22/11/2024

Αρ. πρωτ.: 2024/756

Η ανώνυμη εταιρεία με την επωνυμία «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)**», εφεξής «**Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.**»

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 4173/2013 (ΦΕΚ Α' 169), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
2. Τις διατάξεις των άρθρων 75 έως 82 του Ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Οδηγία 2016/2102, 2019/1024 – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες Οδηγία 2018/1972) και λοιπές διατάξεις, όπως ισχύουν,
3. Το Ν. 4172/2013 (ΦΕΚ Α' 167) «Φορολογία εισοδήματος, επείγοντα μέτρα εφαρμογής των Ν. 4046/2012, 4093/2012 και 4127/2013 και άλλες διατάξεις»,
4. Το Ν. 2859/2000 (ΦΕΚ Α' 248) «Περί Φόρου Προστιθέμενης Αξίας (Φ.Π.Α.)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
5. Τη με αρ. πρωτ.: Ε/216/16.06.2022 Απόφαση του Υφυπουργού στον Πρωθυπουργό «Διορισμός δύο (2) μελών στο Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)» (ΦΕΚ Υ.Ο.Δ.Δ. 511/22.06.2022),
6. Το με αρ. 21/12.12.2023 Πρακτικό της αυτόκλητης καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης «Προσωρινή πλήρωση της θέσης του Διευθύνοντος Συμβούλου στο Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας ΕΡΤ ΑΕ, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 10 του ν. 5062/2023 (ΦΕΚ Υ.Ο.Δ.Δ. 1360/16.12.2023),
7. Το με αρ. 22/12.06.2024 Πρακτικό της αυτόκλητης καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης, δυνάμει του οποίου εγκρίθηκε η παράταση της θητείας της προσωρινής Διευθύνουσας Συμβούλου μέχρι την ολοκλήρωση της αρξάμενης διαδικασίας επιλογής Διευθύνοντος Συμβούλου και κατ' ανώτατο όριο μέχρι 12 μήνες από του αρχικού διορισμού της, ήτοι έως 15.12.2024,
8. Το με αρ. 22/12.06.2024 Πρακτικό της αυτόκλητης καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης (Θέμα 1^ο) «Διορισμός μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΕΡΤ Α.Ε.)» (ΦΕΚ Υ.Ο.Δ.Δ. 625/2024),
9. Το με αρ. 24/12.09.2024 Πρακτικό της Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. «Διορισμός Προσωρινού Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου της Εταιρείας Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., σύμφωνα με τις διατάξεις των ν. 4173/2013, 4972/2022 και 5062/2023 (ΦΕΚ Υ.Ο.Δ.Δ. 1004/17.09.2024),
10. Τη με αρ. πρωτ.: 6604/18.09.2024 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (Πρακτικό 377/18.09.2024, Θ.1^ο «Συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου σε σώμα –Παροχή εξουσιοδοτήσεων» (ΑΔΑ: ΨΩ1Ε465Θ1Ε-Ζ27),
11. Τη με αρ. πρωτ.: 6605/18.09.2024 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (Πρακτικό αρ. 377/18.09.2024, Θέμα 2^ο: «Χορήγηση εξουσιοδοτήσεων» (ΑΔΑ: ΨΔ2Κ465Θ1Ε-2ΘΒ),
12. Τους Κανόνες του 69ου Διαγωνισμού Τραγουδιού της EUROVISION, που έχουν θεσπισθεί από την Ευρωπαϊκή Ένωση Ραδιοτηλεόρασης (EBU) και διέπουν τον Διαγωνισμό,
13. Τη με αρ. πρωτ.: 17008/18.10.2024 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη συμμετοχή στον 69ο Διαγωνισμό Τραγουδιού της EUROVISION (ΑΔΑ: ΨΩΠΚ465Θ1Ε- ΓΛΟ),
14. Τη με αρ. πρωτ.: 6753 /22.11.2024 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (Πρακτικό 383/22.11.2024, Θ. 1^ο: «Παροχή έγκρισης για τη δημοσίευση στον επίσημο ιστότοπο της εταιρείας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την ανάθεση του έργου της παραγωγής και παρουσίασης του Εθνικού Τελικού για την “EUROVISION 2025”» (ΑΔΑ: ΕΩΞΨ465Θ1Ε-4ΑΖ),

15. Τον Κανονισμό Περιεχομένου Προγράμματος, όπως ισχύει με τη με αρ. πρωτ.: 4186/25.08.2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΡΤ ΑΕ (Πρακτικό αρ. 269/25.08.2021, θέμα 1ο : «Έγκριση νέου Κανονισμού Περιεχομένου Προγράμματος» (ΑΔΑ: ΨΓΡΡ465Θ1Ε-ΑΘΟ),
16. Τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΦΕΚ ΠΡΑ.Δ.Ι.Τ. 36/27.03.2023), καθώς και
17. Την αναγκαιότητα συνδρομής εξειδικευμένων γνώσεων και εμπειρίας στην παραγωγή και παρουσίαση τηλεοπτικών σόου.

Π ρ ο σ κ α λ ε ί

ΑΡΘΡΟ 1

1.1 Κάθε ενδιαφερόμενο, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, να υποβάλει πρόταση για την εκτέλεση του έργου της παραγωγής και παρουσίασης του Εθνικού Τελικού για την “EUROVISION 2025”», ήτοι ενός τηλεοπτικού σόου, διάρκειας δύο (2) ωρών, στο οποίο θα παρουσιασθούν τα δώδεκα (12) υποψήφια τραγούδια, όπως αυτά έχουν αξιολογηθεί, σύμφωνα με τους όρους της με αρ. πρωτ.: 2005/02.02.2024 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη συμμετοχή στον 69ο Διαγωνισμό Τραγουδιού της EUROVISION, σε ζωντανή μετάδοση, παρουσία κοινού, που θα διεξαχθεί στις 29.01.2025. Προς τον σκοπό αυτό οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να έχουν την εμπειρία στη διοργάνωση, παραγωγή και παρουσίαση αφενός και την τεχνογνωσία αφετέρου για την εκτέλεση και παράδοση του ανωτέρω έργου κατά την ανωτέρω οριζόμενη ημερομηνία διεξαγωγής του Εθνικού Τελικού.

Ρητώς διευκρινίζεται ότι η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., εντός του πλαισίου περιγραφής του ανωτέρω έργου, κατά τις ευχέρειες που παρέχουν σε αυτήν οι διατάξεις του Αστικού Κώδικα (Α.Κ.) περί μίσθωσης έργου, θα παρέχει στον Εργολάβο ειδικότερες οδηγίες και κατευθύνσεις για την εκτέλεση του ανωτέρω έργου, τις οποίες ο Εργολάβος θα υποχρεούται να ακολουθεί.

1.2 Η συνολική προϋπολογισθείσα δαπάνη για την εκτέλεση του ανωτέρω έργου, που θα εμπεριέχεται στον αναλυτικό προϋπολογισμό, που θα καταθέσει έκαστος ενδιαφερόμενος, θα περιλαμβάνει τις τιμές προ ΦΠΑ σε ευρώ. Σε περίπτωση που ο Εργολάβος είναι φυσικό πρόσωπο, στο ανωτέρω ποσό θα συμπεριλαμβάνονται τυχόν κρατήσεις, καθώς και τυχόν αναλογούσες εισφορές σε ασφαλιστικά ταμεία.

1.3 Προϋπόθεση για την υποβολή πρότασης από φυσικό πρόσωπο είναι να δραστηριοποιείται στο αντικείμενο της παραγωγής **τουλάχιστον τρία (3) χρόνια**, ενώ, σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος είναι νομικό πρόσωπο, προϋπόθεση για την υποβολή πρότασης είναι να έχει έναρξη δραστηριότητας **τουλάχιστον τρία (3) χρόνια** πριν από την υποβολή της πρότασης.

ΑΡΘΡΟ 2

2.1 Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να καταθέσουν τις προτάσεις τους το αργότερο **έως την 29η Νοεμβρίου 2024 και ώρα 23:59, αποκλειστικά ηλεκτρονικά**, στον διαδικτυακό ιστότοπο της Εταιρείας: <https://company.ert.gr/>

2.2 Οι ενδιαφερόμενοι θα συμπληρώσουν την ηλεκτρονική φόρμα της αίτησης και θα έχουν τη δυνατότητα να επισυνάψουν και σχετικά με την πρότασή τους αρχεία, υποστηρικτικά: α) των τεχνικών προδιαγραφών του έργου και β) της καλλιτεχνικής προσέγγισης για την παραγωγή και παρουσίαση του Εθνικού Τελικού.

2.3 Κάθε πρόταση, προκειμένου να αξιολογηθεί σύμφωνα με την παρούσα Πρόσκληση Ενδιαφέροντος, πρέπει να περιλαμβάνει υποχρεωτικά τα εξής:

2.3.1 Συμπληρωμένη την ηλεκτρονική Αίτηση (εφεξής «**το Έντυπο**») με τα στοιχεία του ενδιαφερόμενου, που συνιστά Υπεύθυνη Δήλωση του ενδιαφερόμενου ότι τα αναφερόμενα στην αίτησή του στοιχεία είναι γνήσια και αληθή.

Σε κάθε περίπτωση, το Έντυπο θα πρέπει να συνοδεύεται και να περιλαμβάνει τουλάχιστον:

(α) Την Πρόταση του ενδιαφερόμενου, με έμφαση στην καλλιτεχνική προσέγγιση (σκηνοθεσία, χορογραφία, διεύθυνση φωτογραφίας, visuals κ.λπ.), καθώς και στις τεχνικές προδιαγραφές και μεθόδους που θα χρησιμοποιήσει για την υλοποίηση του έργου.

(β) Αναλυτικό προϋπολογισμό. Οι τιμές που θα αναφέρονται στον προϋπολογισμό θα είναι σε ευρώ, θα αναγράφονται ολογράφως και αριθμητικώς και θα παραμείνουν αμετάβλητες καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης που θα υπογραφεί.

(γ) Χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης του ανωτέρω έργου.

(δ) Διασφάλιση της τήρησης της ισότιμης παρουσίας, μεταχείρισης και προβολής όλων των διαγωνιζόμενων.

(ε) Πρόταση για την υλοποίηση και παραγωγή του συνόλου των γραφικών της εκδήλωσης και της τηλεοπτικής μετάδοσης. Το εν λόγω πακέτο γραφικών, το οποίο θα οριστικοποιηθεί βάσει και της τελικής σκαλέτας της ζωντανής μετάδοσης, ενδεικτικά θα περιλαμβάνει:

1) Σήμα έναρξης τηλεοπτικής μετάδοσης, break bumpers, rolls τέλους,

2) Υποστηρικτικά GFX elements, όπως φάσες (μονόσειρες, 2σειρες) lower thirds, infoboards, κάρτες αποτελεσμάτων,

3) GFX ή VIDEO loops στην περίπτωση που το απαιτεί το σκηνικό της ζωντανής μετάδοσης (led walls).

(στ) Παραγωγή βίντεο, σχετικών με την ιστορία του διαγωνισμού, με δηλώσεις παλαιότερων εκπροσώπων τα χώρας μας, με αποσπάσματα των εμφανίσεων, αλλά και συνεντεύξεων.

(ζ) Αποδεικτικά της τεχνογνωσίας και εμπειρίας του στο αντικείμενο της πρόσκλησης, όπως εργογραφία του ενδιαφερόμενου, συνεργασίες με έτερους φορείς κ.λπ., links με προηγούμενες αντίστοιχες ζωντανές παραγωγές του κ.λπ.

2.3.2 Χρονοδιάγραμμα παράδοσης του έργου, σύμφωνα με τις εκάστοτε παρεχόμενες οδηγίες από την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., σε συνάρτηση με τον όρο του δεύτερου εδαφίου της παρ. 1.1 του άρθρου 1.

2.3.3 Υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερόμενου ή του νόμιμου εκπροσώπου για νομικά πρόσωπα, με την οποία θα δηλώνει ότι δεν συντρέχει στο πρόσωπό του καμία από τις περιπτώσεις που κωλύουν τη σύναψη της σύμβασης ανάθεσης εκτέλεσης του έργου, που αναφέρονται στις παρ. 8.1 του Κανονισμού Περιεχομένου Προγράμματος της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., που είναι αναρτημένος στον επίσημο διαδικτυακό ιστότοπο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.: <https://company.ert.gr/>

2.4 Η γλώσσα στην οποία θα πρέπει να συνταχθούν και να κατατεθούν οι προτάσεις είναι η ελληνική.

2.5 Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν συμπληρωματικές πληροφορίες ή διευκρινίσεις σχετικά με την παρούσα Πρόσκληση και τη συμμετοχή σε αυτή **μέχρι την 28η Νοεμβρίου 2024 και ώρα 17:00**, μέσω email, στην ηλεκτρονική διεύθυνση: chsoulioti@ert.gr

Για τυχόν τεχνικές διευκρινίσεις και μόνο, σχετικά με τη διαδικασία συμπλήρωσης και υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη Διεύθυνση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., μέσω email στην ηλεκτρονική διεύθυνση: mediatek@ert.gr

2.6 Προτάσεις που υποβάλλονται εκπρόθεσμα, ή με ελλείψεις, ήτοι που δεν θα περιλαμβάνουν τα απαιτούμενα με βάση το παρόν άρθρο στοιχεία, δεν θα αξιολογούνται.

2.7 Οι προτάσεις που θα υποβληθούν πρέπει να έχουν ισχύ και να δεσμεύουν τους συμμετέχοντες, για χρονικό διάστημα τουλάχιστον ενενήντα (90) ημερών, από την επομένη της ημερομηνίας αξιολόγησης των υποβληθεισών προτάσεων. Πρόταση που ορίζει χρόνο ισχύος μικρότερο του ως άνω προβλεπόμενου χρόνου, θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

2.8 Οι ενδιαφερόμενοι με τη συμμετοχή τους αποδέχονται αυτοδίκαια, πλήρως και ανεπιφυλάκτως όλους τους όρους της παρούσας Πρόσκλησης.

ΑΡΘΡΟ 3

3.1 Οι Προτάσεις των ενδιαφερομένων, που θα πρέπει να είναι σύμφωνες με τους όρους και τις προϋποθέσεις της παρούσας Πρόσκλησης, τίθενται υπόψη της αρμόδιας για την εξέταση των προτάσεων που υποβλήθηκαν Επιτροπής αξιολόγησης της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., και συντάσσεται σχετικό Πρακτικό.

3.2 Κριτήρια επιλογής του Εργολάβου είναι η καλλιτεχνική πρωτοτυπία και προσέγγιση, η τεχνική αρτιότητα, η εμπειρία στην παραγωγή αντίστοιχων έργων, καθώς και τα οικονομικά στοιχεία της πρότασής του.

3.3 Η απόφαση για την ανάθεση του ανωτέρω έργου λαμβάνεται από το νομίμως εξουσιοδοτημένο για την εκπροσώπηση της εταιρείας όργανο, ύστερα από σχετική εισήγηση του αρμόδιου Γενικού Διευθυντή, για την κατάρτιση της οποίας λαμβάνεται υπόψη το Πρακτικό της αρμόδιας Επιτροπής αξιολόγησης.

3.4 Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. δύναται, κατά την απόλυτη κρίση της, να ματαιώσει ολικά ή μερικά την παρούσα διαδικασία για οποιονδήποτε λόγο, χωρίς στην περίπτωση αυτή οι συμμετέχοντες να διατηρούν κατά της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. οποιοδήποτε δικαίωμα αποζημίωσης.

ΑΡΘΡΟ 4

4.1 Δεν είναι δυνατή η ανάθεση του ανωτέρω έργου, αν στο πρόσωπο του συμμετέχοντος Εργολάβου συντρέχει κάποια από τις περιπτώσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 8.1 του Κανονισμού Περιεχομένου Προγράμματος, που είναι αναρτημένος στον επίσημο διαδικτυακό ιστότοπο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.: <https://company.ert.gr/>

4.2 Για τον σκοπό αυτό, ο συμμετέχων, του οποίου η πρόταση τελικώς εγκρίθηκε, θα κληθεί να καταθέσει, πριν από την υπογραφή της σύμβασης, τα οριζόμενα στην παρ. 8.2 του Κανονισμού Περιεχομένου Προγράμματος έγγραφα και τα κατά περίπτωση προβλεπόμενα πιστοποιητικά, που εκδίδονται από τις αρμόδιες δικαστικές ή διοικητικές αρχές, από τα οποία αποδεικνύεται ότι δεν εμπίπτει σε καμία από τις περιπτώσεις αυτές, καθώς και κάθε άλλο έγγραφο και δικαιολογητικό κρίνεται αναγκαίο προς απόδειξη των ανωτέρω και τυχόν ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

4.3 Ειδικά για την κατάθεση των αναγκαίων πιστοποιητικών, αρκεί η προσκόμιση της σχετικής αίτησης χορήγησής τους από την αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή, καθώς και υπεύθυνη δήλωση του Εργολάβου ή του νόμιμου εκπροσώπου αυτού, σε περίπτωση που είναι νομικό πρόσωπο, ότι δεν εμπίπτει στις περιπτώσεις της παρ. 8.1. του προαναφερθέντος Κανονισμού Περιεχομένου Προγράμματος. Σημειώνεται ότι για την υπογραφή της σύμβασης απαιτείται η προσκόμιση του συνόλου των νομιμοποιητικών εγγράφων που ανά περίπτωση απαιτούνται από το νόμο.

4.4 Η κατάθεση των ανωτέρω εγγράφων, καθώς και όλων των άλλων εγγράφων που απαιτούνται για την κατάρτιση της σύμβασης πρέπει να έχει ολοκληρωθεί εντός δέκα (10) ημερών από την έγγραφη γνωστοποίηση σε αυτόν από την αρμόδια υπηρεσία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. της ανάρτησης στο «Πρόγραμμα Διαύγεια» της απόφασης ανάθεσης. Σε διαφορετική περίπτωση, καθώς και στην περίπτωση που ο Εργολάβος εκφράσει εγγράφως την επιθυμία του να μην αναλάβει τελικώς το έργο που αποτελεί αντικείμενο της παρούσας, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διατηρεί το δικαίωμα να απευθυνθεί στον επόμενο, που κατά την κρίση της αρμόδιας Επιτροπής αξιολόγησης, κατατάχθηκε δεύτερος.

ΑΡΘΡΟ 5

5.1 Μετά την έκδοση της απόφασης για την ανάθεση του ανωτέρω έργου συνάπτεται σύμβαση ανάμεσα στην Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και στον Εργολάβο, στην οποία αναφέρονται όλοι οι όροι και οι προϋποθέσεις που αφορούν στην εκτέλεση και παράδοση του έργου, καθώς και στον τρόπο και χρόνο καταβολής του εργολαβικού ανταλλάγματος.

5.2 Για την κατάρτιση της σύμβασης απαιτείται ως συστατικός ο έγγραφος τύπος. Συνεπώς, η υπογραφή της σύμβασης αποτελεί προϋπόθεση για την έναρξη της εκτέλεσης του έργου και ουδεμία υποχρέωση γεννάται για την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. πριν από την υπογραφή της.

ΑΡΘΡΟ 6

6.1 Ο Εργολάβος υποχρεούται να παραδώσει το ανωτέρω έργο **εμπρόθεσμα, άρτιο, απολύτως κατάλληλο από τεχνική και ποιοτική άποψη και έτοιμο προς μετάδοση**. Ακολούθως της ζωντανής μετάδοσης, ο Εργολάβος υποχρεούται να παραδώσει το έργο σε ψηφιακό αρχείο, με τρόπο και σε χρόνο που θα ορίσει η αρμόδια υπηρεσία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

6.2 Ο Εργολάβος, με την υπογραφή της σύμβασης, δύναται να παραλαμβάνει από το Αρχείο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. οπτικοακουστικό περιεχόμενο, επιλογής της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., από προηγούμενους Διαγωνισμούς τραγουδιού της EUROVISION.

6.3 Ο Εργολάβος υποχρεούται επίσης να εξασφαλίσει από τους κατά περίπτωση δικαιούχους δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, που τυχόν συμμετέχουν στην εκτέλεση του έργου, για λογαριασμό της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., τις έγγραφες άδειες που προβλέπονται στο Ν. 2121/1993, όπως ισχύει, και που απαιτούνται για τη δημόσια παρουσίαση του έργου, περιλαμβανομένης της ζωντανής μετάδοσης και παρουσίασης στο κοινό του πρωτότυπου περιεχομένου που θα παραχθεί, και ενδεικτικά της άδειας εγγραφής σε υλικό φορέα, της άμεσης ή έμμεσης, προσωρινής ή μόνιμης αναπαραγωγής, με οποιοδήποτε μέσο και μορφή, εν όλω ή εν μέρει, της εκμίσθωσης, της μετάδοσης ή αναμετάδοσης, με κάθε μέσο και μορφή, της παρουσίασης στο κοινό - διάθεσης με οποιονδήποτε τρόπο, ώστε οποιοσδήποτε να έχει πρόσβαση στο περιεχόμενο αυτό, όπου και όταν επιλέγει ο ίδιος, τις οποίες θα εκχωρήσει στην Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., ρητά συμπεριλαμβανομένων και των δικαιωμάτων αυτού από την οιαδήποτε συμβολή του στην παραγωγή του έργου, για όλο το χρονικό διάστημα προστασίας των δικαιωμάτων αυτών, χωρίς γεωγραφικό προσδιορισμό, και για όλα τα μέσα που διαθέτει η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (γραμμικά και μη γραμμικά, συμπεριλαμβανομένης της ψηφιακής της πλατφόρμας οπτικοακουστικού περιεχομένου ERTFLIX).

6.4 Με την παράδοση του έργου θα υποβάλλεται στο αρμόδιο Τμήμα Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. κατάσταση δικαιούχων πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων.

6.5 Το παραγόμενο έργο και τα πάσης φύσεως δικαιώματα εκμετάλλευσης αυτού ανήκουν στην Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

ΑΡΘΡΟ 7

7.1 Η εξόφληση των νομίμων παραστατικών που εκδίδει ο Εργολάβος θα γίνεται εντός ενός μηνός από την παραλαβή τους από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. μέσω κατάθεσης σε τραπεζικό λογαριασμό στο όνομα του Εργολάβου, που ο τελευταίος θα υποδείξει στην Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. Διευκρινίζεται ότι, από 01.01.2025, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 52445 ΕΞ 2023/04.04.2023 ΚΥΑ «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς» (ΦΕΚ Β' 2385/12.04.2023, Διορθώσεις Σφαλμάτων: ΦΕΚ Β' 3061/09.05.2023), η έκδοση/αποστολή τιμολογίου εκ μέρους του Εργολάβου θα πραγματοποιείται υποχρεωτικά μέσω της εφαρμογής ΕΔΗΤ της Γενικής Γραμματείας Πληροφοριακών Συστημάτων (Γ.Γ.Π.Σ.). Ο Κωδικός ΑΑΗΤ της ΕΡΤ, για την έκδοση τιμολογίου από τον Εργολάβο προς την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., μέσω της εφαρμογής ΕΔΗΤ της Γενικής Γραμματείας Πληροφοριακών Συστημάτων, είναι: 1004.Ε00513.0001. Περαιτέρω, επισημαίνεται ότι, πριν την έκδοση τιμολογίου, θα γνωστοποιηθούν από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. στον Εργολάβο τα απαραίτητα στοιχεία που απαιτούνται για την ηλεκτρονική τιμολόγηση.

7.2 Απαραίτητη προϋπόθεση για την εξόφληση του Εργολάβου είναι: α) η εμπρόθεσμη εκτέλεση του ανωτέρω έργου και η βεβαίωση καλής εκτέλεσής του από την αρμόδια υπηρεσία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., β) η απόδοση των φόρων και η εκπλήρωση κάθε άλλης υποχρέωσης του Εργολάβου προς το Δημόσιο, η οποία αποδεικνύεται με την προσκόμιση φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας και γ) η εξόφληση από τον Εργολάβο τυχόν αμοιβών δικαιούχων πνευματικής ιδιοκτησίας, που θα βεβαιώνεται με προσκόμιση υπεύθυνης δήλωσης του Εργολάβου, θεωρημένης για το γνήσιο της υπογραφής.

ΑΡΘΡΟ 8

8.1 Στη σύμβαση που θα υπογραφεί θα ληφθούν υπόψη η παρούσα Πρόσκληση, καθώς και η Πρόταση του Εργολάβου, όπως αυτή τελικώς εγκριθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. Το κείμενο της σύμβασης που θα υπογραφεί κατισχύει κάθε άλλου κειμένου στο οποίο στηρίζεται, όπως Πρόσκληση, Πρόταση, εκτός καταδήλων σφαλμάτων ή παραδρομών. Ρητώς διευκρινίζεται ότι ο Εργολάβος ή το προσωπικό που ενδεχομένως χρησιμοποιηθεί από αυτόν για την εκτέλεση του αντικειμένου της σύμβασης, δεν έχει καμία απολύτως σχέση ή υπηρεσιακή εξάρτηση από την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., αποκλειστικός δε εργοδότης του είναι ο Εργολάβος, ο οποίος υποχρεούται να καταβάλει τις νόμιμες αποδοχές του και τις ασφαλιστικές εισφορές του στον οικείο ασφαλιστικό φορέα.

8.2 Για ό,τι δεν ορίζεται στην παρούσα Πρόσκληση, ισχύουν συμπληρωματικά οι διατάξεις του Α.Κ. Διευκρινίζεται ότι η αναφορά στον Κανονισμό Περιεχομένου Προγράμματος, ο οποίος δεν τυγχάνει εφαρμογής εν προκειμένω, αφορά αποκλειστικά στις περιπτώσεις, η συνδρομή των οποίων κωλύει την υπογραφή σύμβασης, καθώς και τα πιστοποιητικά και δικαιολογητικά που θα πρέπει να προσκομισθούν για την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 9

9.1 Η αρμόδια Γενική Διεύθυνση της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. θα ενημερώσει ηλεκτρονικά τους ενδιαφερόμενους σχετικά με το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση που θα δηλώσει ο κάθε ενδιαφερόμενος.

9.2 Η παρούσα Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, καθώς και όλες οι σχετικές με αυτήν ανακοινώσεις, αναρτώνται στον διαδικτυακό τόπο <https://company.ert.gr/> και στο πρόγραμμα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» <https://diavgeia.gov.gr/f/ertae>

Ο Γενικός Διευθυντής Προγράμματος

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ