



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Διεύθυνση Προμηθειών
Τμήμα Υπηρεσιών
Αρμόδιος Υπάλληλος: Δ. Γρηγορακάκης
Ταχ. Δ/ση : Λ. Μεσογείων 432
Ταχ. Κώδικας : 153 42 Αθήνα
Τηλέφωνο : 210-6075746
Fax : 210-6075744
Email : dgrigorakakis@ert.gr

Αθήνα, 17.12.2015

Αρ. Πρωτ.: 10481

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η ΕΡΤ-ΑΕ έχοντας υπ' όψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4173/2013 «Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία (ΕΡΤ-ΑΕ)» (ΦΕΚ Α' 169), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τον Κανονισμό Δημοπράτησης Ανάθεσης και Εκτέλεσης Προμηθειών και Υπηρεσιών της ΕΡΤ-ΑΕ.
3. Τις διατάξεις του Ν. 3861/2010 «Ενίσχυση της Διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο Πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει (ΦΕΚ Α' 112)
4. Την υπ' αρ.10465/17-12-2015 Απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου της ΕΡΤ-ΑΕ.

Π ρ ο σ κ α λ ε ί

κάθε ενδιαφερόμενο φυσικό ή νομικό πρόσωπο να υποβάλει προσφορά για την **παροχή υπηρεσιών δημιουργικού επανασχεδιασμού των λογοτύπων της, καθώς και της εν γένει εικόνας των τηλεοπτικών και διαδικτυακών της προγραμμάτων**, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας, προϋπολογισθείσας δαπάνης πενήντα εννέα χιλιάδων (€59.000) ευρώ πλέον ΦΠΑ 23%, **με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά.**

I. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΤ ΑΕ



Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. αποτελεί τον επίσημο εθνικό ραδιοτηλεοπτικό φορέα. Στο φορέα αυτό περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, τρία (3) τηλεοπτικά κανάλια διακριτού χαρακτήρα:

-EPT1: αμιγώς ειδησεογραφικού και ενημερωτικού χαρακτήρα. Αναμεταδίδεται στο εξωτερικό, όπου υπάρχει ελληνισμός, ενώ παράλληλα μεταδίδει και τα πολύ σημαντικά αθλητικά γεγονότα.

-EPT2: πολιτιστικού και ψυχαγωγικού χαρακτήρα, επίσης μεταδίδει αθλητικά γεγονότα μικρότερης, όμως, θεαματικότητας.

-EPT3: εναλλακτικού χαρακτήρα, με πολιτική, όμως, σημασία για την περιφέρεια, κυρίως για τη βόρειο Ελλάδα και την ευρύτερη περιοχή των Βαλκανίων.

II. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ – ΣΚΟΠΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., με τη σύναψη της προκηρυσσόμενης σύμβασης για την παροχή της υπηρεσίας βελτιστοποίησης του λογοτύπου και της ενιαίας αισθητικής ταυτότητας των τριών σταθμών της επιδιώκει:

Την ανάδειξη και βελτίωση της εικόνας κύρους της ως του εθνικού δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, την καταξίωση ενός απολύτως ανταγωνιστικού λογοτύπου και κατά συνέπεια του brand name της στο εσωτερικό και το διεθνές κοινό και την ανάδειξη της λειτουργίας της ως "ανοικτής, προσβάσιμης και διαδραστικής δημόσιας ραδιοτηλεόρασης".

Τη διαμόρφωση ενιαίας αισθητικής ταυτότητας για τα τρία (3) κανάλια (EPT1, EPT2, EPT3). Αναλυτικότερα, τη λογοτύπηση του οπτικοακουστικού σήματος ενός generic (EPT) τη λογοτύπηση του οπτικοακουστικού σήματος των τριών καναλιών (EPT1, EPT2, EPT3), που θα αναδεικνύουν και θα προωθούν τη διαφορετική φυσιογνωμία τους, καθώς και τη διακριτότητα των στοιχείων, World, HD, ΑΡΧΕΙΟ που ενσωματώνονται στο κύριο λογότυπο.

Ο Ανάδοχος του παρόντος Διαγωνισμού θα αναλάβει την παραγωγή όλων των δημιουργικών προτάσεων που θα υποβάλει με την τεχνική του προσφορά, με την ομάδα έργου και τον εξοπλισμό που επίσης θα υποβάλει με το φάκελο τεχνικής του προσφοράς.

1. Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στις 14-01-2016 ημέρα Πέμπτη και ώρα 13.00, στα γραφεία της ΕΡΤ-ΑΕ στην Αγία Παρασκευή, (κτίριο Γ. - γραφείο 9 - 1^{ος} όροφος).

1.1. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν γραπτώς συμπληρωματικές πληροφορίες ή διευκρινίσεις σχετικά με την παρούσα Πρόσκληση μέχρι και την 08-01-2016. Το αίτημα θα υποβάλλεται στην Διεύθυνση Προμηθειών της ΕΡΤ-ΑΕ (αρμόδιος υπάλληλος για την παραλαβή των αιτημάτων κ. Γρηγορακάκης Δ.τηλ.210 6075746 φαξ 210 6075744). Η ΕΡΤ-ΑΕ θα απαντήσει το αργότερο τρεις (3) ημέρες πριν από την ημερομηνία που έχει οριστεί για την υποβολή των Προσφορών.

2. Δικαίωμα Συμμετοχής στον διαγωνισμό έχουν:

- α. Φυσικά ή νομικά πρόσωπα,
 - β. Ενώσεις/Κοινοπραξίες των ως άνω προσώπων που υποβάλλουν κοινή προσφορά,
 - γ. Συνεταιρισμοί,
- που δραστηριοποιούνται στο αντικείμενο του Διαγωνισμού.



2.1. Οι ενώσεις/κοινοπραξίες δεν υποχρεώνονται να λαμβάνουν ορισμένη νομική μορφή προκειμένου να υποβάλλουν την προσφορά. Πάντως η ένωση ή κοινοπραξία που θα επιλεγεί είναι δυνατό να υποχρεωθεί να πράξει τούτο, εάν κατακυρωθεί σ' αυτήν η σύμβαση, εφόσον η λήψη ορισμένης νομικής μορφής είναι αναγκαία για την ικανοποιητική εκτέλεση της σύμβασης.

2.2. Η ένωση/κοινοπραξία υποβάλλει κοινή προσφορά η οποία υπογράφεται υποχρεωτικά είτε από όλα τα μέλη της ένωσης/κοινοπραξίας, είτε από εκπρόσωπό τους εξουσιοδοτημένο με συμβολαιογραφική πράξη. Στην προσφορά απαραίτητως πρέπει να αναγράφεται το ποσοστό συμμετοχής κάθε μέλους στην ένωση/κοινοπραξία.

2.3. Με την υποβολή της προσφοράς κάθε μέλος της ένωσης ευθύνεται σε ολόκληρο. Σε περίπτωση κατακύρωσης ή ανάθεσης της σύμβασης, η ευθύνη αυτή εξακολουθεί μέχρι πλήρους εκτέλεσης της σύμβασης.

2.4. Σε περίπτωση που εξαιτίας ανικανότητας για οποιοδήποτε λόγο ή ανωτέρας βίας, μέλος της ένωσης/κοινοπραξίας δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις της ένωσης/κοινοπραξίας κατά το χρόνο αξιολόγησης των προσφορών, τα υπόλοιπα μέλη συνεχίζουν να έχουν την ευθύνη ολόκληρης της κοινής προσφοράς με την ίδια τιμή.

2.5. Εάν η παραπάνω ανικανότητα προκύψει κατά το χρόνο εκτέλεσης της σύμβασης, τα υπόλοιπα μέλη συνεχίζουν να έχουν την ευθύνη της ολοκλήρωσης αυτής με την ίδια τιμή και όρους.

2.6. Τα υπόλοιπα μέλη της ένωσης και στις δύο παραπάνω περιπτώσεις μπορούν να προτείνουν αντικαταστάτη. Η αντικατάσταση πρέπει να εγκριθεί με απόφαση της αρμόδιας υπηρεσίας της ΕΡΤ-ΑΕ.

3. Όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος στον διαγωνισμό, πρέπει να καταθέσουν έγγραφη προσφορά στο κεντρικό πρωτόκολλο της ΕΡΤ-ΑΕ (Λεωφ. Μεσογείων αρ. 432, Αγία Παρασκευή ΤΚ 15342) μέχρι τις 14-01-2016, ημέρα Πέμπτη και ώρα 12.30.

3.1. Οι προσφορές μπορεί να αποστέλλονται και ταχυδρομικά στο κεντρικό πρωτόκολλο της ΕΡΤ-ΑΕ και παραλαμβάνονται με απόδειξη, με την απαραίτητη όμως προϋπόθεση ότι αυτές θα περιέρχονται στην ΕΡΤ-ΑΕ μέχρι την ως άνω οριζόμενη καταληκτική ημερομηνία και ώρα υποβολής των προσφορών.

3.2. Προσφορές που υποβάλλονται ή περιέρχονται στην ΕΡΤ-ΑΕ με οποιοδήποτε τρόπο, εκπρόθεσμα, επιστρέφονται χωρίς να αποσφραγισθούν.

4. Οι προσφορές συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα. Τα δικαιολογητικά που δεν έχουν συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα πρέπει να υποβάλλονται και σε επίσημη μετάφραση στην ελληνική γλώσσα.

Όσον αφορά τα υποβαλλόμενα στον διαγωνισμό έγγραφα ισχύουν οι διατάξεις του άρθρου 1 παρ. 2 του Ν. 4250/2014 (ΦΕΚ Α' 74), όπως ισχύει.

4.1. Η προσφορά πρέπει να είναι υπογεγραμμένη από τον συμμετέχοντα και δεν πρέπει να έχει ξέσματα, σβησίματα, προσθήκες, διορθώσεις. Εάν υπάρχει στην προσφορά οποιαδήποτε διόρθωση, αυτή πρέπει να είναι καθαρογραμμένη και υπογεγραμμένη από τον συμμετέχοντα, το δε αρμόδιο όργανο παραλαβής και αποσφράγισης των προσφορών πρέπει



κατά τον έλεγχο να μονογράψει την τυχόν διόρθωση και να σφραγίσει αυτή. Η προσφορά απορρίπτεται όταν υπάρχουν σ' αυτή διορθώσεις οι οποίες την καθιστούν ασαφή κατά την κρίση του οργάνου αξιολόγησης των προσφορών.

5. Η προσφορά πρέπει να ισχύει και να δεσμεύει τον συμμετέχοντα για τρεις (3) μήνες από την επομένη της διενέργειας του διαγωνισμού. Προσφορά, που ορίζει χρόνο ισχύος μικρότερο του ως άνω προβλεπόμενου χρόνου, απορρίπτεται ως απαράδεκτη. Η ισχύς της προσφοράς μπορεί να παρατείνεται, εφάπαξ ή τμηματικά, εφόσον ζητηθεί από την ΕΡΤ-ΑΕ και για όσο χρονικό διάστημα ζητηθεί.

5.1. Ο συμμετέχων πρέπει να δηλώνει στην προσφορά του ότι αποδέχεται πλήρως και ανεπιφυλάκτως όλους τους όρους της παρούσας Πρόσκλησης. Μετά την κατάθεση της προσφοράς δεν γίνεται αποδεκτή αλλά απορρίπτεται ως απαράδεκτη, κάθε διευκρίνιση, τροποποίηση ή απόκρουση όρου της πρόσκλησης ή της προσφοράς. Διευκρινίσεις δίνονται μόνο όταν ζητούνται από το αρμόδιο όργανο της ΕΡΤ-ΑΕ. Σημειώνεται ότι, από τις διευκρινίσεις που δίνονται λαμβάνονται υπόψη μόνο εκείνες που αναφέρονται στα σημεία που ζητήθηκαν. Στον διαγωνισμό δεν γίνονται δεκτές αντιπροσφορές. Σε περίπτωση υποβολής τους απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

6. Η προσφορά υποβάλλεται μέσα σε σφραγισμένο φάκελο σε πρωτότυπο και ένα αντίγραφο. Στον φάκελο της προσφοράς πρέπει να αναγράφονται ευκρινώς:

- α) Η λέξη ΠΡΟΣΦΟΡΑ
- β) Ο πλήρης τίτλος της αρμόδιας υπηρεσίας που διενεργεί το Διαγωνισμό.
- γ) Ο αριθμός της παρούσας Πρόσκλησης και το αντικείμενο αυτής.
- δ) Η ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού.
- ε) Τα στοιχεία του αποστολέα

7. Μέσα στον κυρίως φάκελο της προσφοράς τοποθετούνται όλα τα σχετικά με την προσφορά στοιχεία **σε τρεις (3) υποφακέλους** (Υποφάκελος Δικαιολογητικών, Υποφάκελος Τεχνικής Προσφοράς και Υποφάκελος Οικονομικής Προσφοράς), οι οποίοι περιλαμβάνουν, **επί ποινή απόρριψης της προσφοράς**, τα ακόλουθα: .

7.1. Υποφάκελος Δικαιολογητικών:

α) Εγγυητική Επιστολή συμμετοχής που έχει εκδοθεί από Τράπεζα, ή πιστωτικό ίδρυμα ή άλλο νομικό πρόσωπο που λειτουργεί νόμιμα σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης και έχει σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία το δικαίωμα αυτό. **Το ποσό της εγγυητικής επιστολής συμμετοχής ορίζεται σε ποσοστό 2% επί της προϋπολογισθείσας δαπάνης εκτός ΦΠΑ, δηλαδή στο ποσό των χιλίων εκατόν ογδόντα ευρώ (€1.180,00).** Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής θα έχει **ισχύ τέσσερις (4) τουλάχιστον μήνες** από την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού.

Η εγγύηση συμμετοχής στον διαγωνισμό, ανεξάρτητα από το όργανο που την εκδίδει και τον τύπο που περιβάλλεται, πρέπει απαραίτητα να περιλαμβάνει και τα ακόλουθα: **(1)** την ημερομηνία έκδοσης, **(2)** τον εκδότη, **(3)** την υπηρεσία προς την οποία απευθύνεται, **(4)** τον αριθμό της εγγύησης,



(5) το ποσό που καλύπτει η εγγύηση, (6) την πλήρη επωνυμία και την διεύθυνση του προσφέροντα υπέρ του οποίου εκδίδεται η εγγύηση, (7) τον αριθμό πρωτοκόλλου της παρούσας πρόσκλησης, (8) την ανάληψη υποχρέωσης από το πιστωτικό ίδρυμα να καταβάλει ορισμένο ποσό μετά από απλή έγγραφη ειδοποίηση εκείνου προς τον οποίο και απευθύνεται, (9) την ημερομηνία λήξης της ισχύος της και (10) τους όρους ότι: **i)** Η εγγύηση παρέχεται ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, ο δε εκδότης παραιτείται της ένστασης της διαιρέσως και διζήσεως, **ii)** το ποσό της εγγύησης τηρείται στην διάθεση της Υπηρεσίας που διενεργεί τον διαγωνισμό και θα καταβληθεί ολικά ή μερικά μέσα σε τρεις (3) ημέρες μετά από απλή έγγραφη ειδοποίηση **iii)** Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται σε πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Στην περίπτωση ένωσης προσώπων η εγγύηση συμμετοχής στον διαγωνισμό πρέπει να περιλαμβάνει επιπλέον τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των μελών της ένωσης.

Η εγγύηση συμμετοχής που αφορά τον προμηθευτή στον οποίο κατακυρώθηκε ή ανατέθηκε η σύμβαση, επιστρέφεται μετά την εκ μέρους του εμπρόθεσμη προσκόμιση της εγγυητικής επιστολής καλής εκτέλεσης της σύμβασης. Το ποσό της εγγυητικής επιστολής καλής εκτέλεσης ορίζεται σε ποσοστό 5% επί της κατακυρωθείσας δαπάνης εκτός ΦΠΑ και ο χρόνος ισχύος της είναι ίσος με τη συμβατική διάρκεια της σύμβασης πλέον 2 μήνες.

β) Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986, που θα φέρει ημερομηνία εντός των τριάντα ημερολογιακών ημερών προ της καταληκτικής ημέρας υποβολής των προσφορών στην οποία ο συμμετέχων θα αναγράφει τα στοιχεία του διαγωνισμού και θα δηλώνει ότι μέχρι και την ημέρα υποβολής της προσφοράς δεν έχει καταδικαστεί με αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, δωροδοκία, απάτη, νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες (άρθρο 43 παρ. 1 π.δ. 60/2007), για κάποιο από τα αδικήματα του Αγορανομικού Κώδικα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας ή για κάποιο από τα αδικήματα της υπεξαίρεσης, εκβίασης, πλαστογραφίας, ψευδορκίας ή δόλιας χρεοκοπίας ή για αδίκημα σχετικό με την επαγγελματική διαγωγή του.

Σε περίπτωση νομικών προσώπων, οι παραπάνω λόγοι αποκλεισμού αναφέρονται στα φυσικά πρόσωπα που δεσμεύουν το νομικό πρόσωπο σύμφωνα με τα νομιμοποιητικά έγγραφα που προσκομίζονται. Ως νόμιμοι εκπρόσωποι νοούνται: ο Πρόεδρος Δ.Σ. και ο Διευθύνων Σύμβουλος στις ανώνυμες εταιρείες (Α.Ε.) και ο Διαχειριστής στις εταιρείες περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.) τις ομόρρυθμες εταιρείες (Ο.Ε.), τις ετερόρρυθμες εταιρείες (Ε.Ε.) και τις Ιδιωτικές Κεφαλαιουχικές Εταιρίες (Ι.Κ.Ε.), ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου στους Συνεταιρισμούς και σε κάθε άλλη περίπτωση το φυσικό πρόσωπο που διοικεί και εκπροσωπεί έναντι τρίτων το νομικό πρόσωπο σύμφωνα με τα νομιμοποιητικά έγγραφα που προσκομίζονται. **Η υπεύθυνη δήλωση υπογράφεται ατομικά από τους ανωτέρω.**

γ) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία ο συμμετέχων θα δηλώνει:

i) ότι δεν τελεί υπό πτώχευση, εκκαθάριση, παύση εργασιών, αναγκαστική διαχείριση, πτωχευτικό συμβιβασμό, αναστολή εργασιών, ή δεν



τελεί σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση που προκύπτει από παρόμοια διαδικασία που προβλέπεται από νομοθετικές και κανονιστικές διατάξεις της χώρας εγκατάστασής του,

ii) ότι δεν έχει κινηθεί σε βάρος του διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση, εκκαθάρισης, αναγκαστικής διαχείρισης, πτωχευτικού συμβιβασμού, ή δεν υπόκειται σε άλλες παρόμοιες διαδικασίες που προβλέπονται από τις νομοθετικές ή κανονιστικές διατάξεις της χώρας εγκατάστασής του,

iii) ότι είναι φορολογικά και ασφαλιστικά ενήμερος,

iv) ότι είναι εγγεγραμμένος στο οικείο επιμελητήριο κατά την ημέρα διενέργειας του διαγωνισμού και σε περίπτωση ανάθεσης της σύμβασης θα εξακολουθεί να είναι εγγεγραμμένος μέχρι την λήξη της συνεργασίας και θα δηλώνει το ειδικό επάγγελμά του,

v) ότι δεν κηρύχθηκε έκπτωτος τελεσίδικα από Ελληνική Δημόσια Υπηρεσία ή Ν.Π.Δ.Δ. ή Ν.Π.Ι.Δ. ή Α.Ε. του ευρύτερου δημόσιου τομέα γιατί δεν εκπλήρωσε συμβατικές του υποχρεώσεις,

vi) ότι δεν αποκλείστηκε η δυνατότητα συμμετοχής του σε διαγωνισμούς για μελέτες, υπηρεσίες ή προμήθειες,

vii) ότι ο Συνεταιρισμός λειτουργεί νόμιμα (αφορά μόνο συνεταιρισμούς),

viii) ότι οι δηλώσεις και τα δικαιολογητικά που υποβάλλει κατά τη συμμετοχή του στον διαγωνισμό είναι αληθείς,

ix) ότι αποδέχεται πλήρως και ανεπιφυλάκτως όλους τους όρους της παρούσας,

x) ότι, σε περίπτωση που αναδειχθεί Ανάδοχος, αναλαμβάνει την υποχρέωση για την έγκαιρη και προσήκουσα προσκόμιση στην ΕΡΤ των δικαιολογητικών κατακύρωσης που αναφέρονται στο άρθρο 9 της παρούσας.

δ) Παραστατικό εκπροσώπησης, εφόσον οι προσφέροντες συμμετέχουν με αντιπρόσωπό τους.

ε) Τα νομιμοποιητικά έγγραφα, από τα οποία να προκύπτει, εκτός από το ότι το νομικό πρόσωπο έχει συσταθεί και λειτουργεί νόμιμα, το ποια πρόσωπα είναι οι νόμιμοι εκπρόσωποι του, οι οποίοι το δεσμεύουν με την υπογραφή τους. Τα έγγραφα αυτά αναγράφονται στο συνημμένο στο παρόν Παράρτημα Ι.

Η ένωση/κοινοπραξία που υποβάλει κοινή προσφορά, υποβάλει με την προσφορά της όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά για κάθε μέλος ξεχωριστά, καθώς επίσης και το ισχύον συμφωνητικό σύστασης της ένωσης / κοινοπραξίας.

στ) Πληροφορίες σχετικά με τη μορφή του υποψηφίου, το εύρος των δραστηριοτήτων του, το κύρος του, τις επιδόσεις του και την παραγωγική του δυνατότητα.

7.2. Ο συμμετέχων δύναται να αποκλεισθεί από τη συμμετοχή του στη διαδικασία ανάθεσης της σύμβασης εφόσον: α) υπήρξε ένοχος σοβαρού επαγγελματικού παραπτώματος, το οποίο η ΕΡΤ-Α.Ε. δύναται να διαπιστώσει με οποιοδήποτε τρόπο β) είναι ένοχος ψευδών δηλώσεων κατά την παροχή



πληροφοριών σε διαγωνισμούς της ΕΡΤ ή όταν δεν έχει παράσχει τις πληροφορίες αυτές.

7.3. Υποφάκελος Τεχνικής Προσφοράς: Στον υποφάκελο της τεχνικής προσφοράς τοποθετούνται τα τεχνικά στοιχεία της προσφοράς, σύμφωνα με τις παρακάτω Τεχνικές Προδιαγραφές. Εάν στον φάκελο της Τεχνικής Προσφοράς περιλαμβάνονται οικονομικά στοιχεία, η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

I. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ **EPT LOGO RETOUCH**

(α) πρόταση για βελτιστοποίηση – ανασχεδίαση του λογοτύπου της ΕΡΤ (generic), ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ HD, ΕΡΤ WORLD και ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ. Δεν ζητείται η απόλυτη απομάκρυνση των προτάσεων από το ελλειπτικό σχήμα. Είναι δυνατόν να προταθούν και άλλες μορφές ελλειπτικών σχημάτων, που όμως θα παραπέμπουν στη γενικότερη εικόνα του ισχύοντος βασικού σήματος. Η διακριτική ένδειξη “1”, “2”, “3”, “HD”, “WORLD” και η λέξη “ΑΡΧΕΙΟ” που ενσωματώνεται στα πέντε (5) κανάλια, σε όποια δημιουργική αντιμετώπιση ήθελε προταθεί, πρέπει να αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του λογοτύπου ΕΡΤ.

(β) αποτύπωση της τρισδιάστατης εκδοχής του λογοτύπου που θα προταθεί

BRAND IDENTITY GUIDELINES

(γ) Δημιουργία “βιβλίου” Brand Identity Guidelines που θα περιλαμβάνει τη βασική σχεδίαση του logo (έγχρωμο, ασπρόμαυρο, τρισδιάστατο για όλα τα κανάλια) και για όλες τις εφαρμογές λογοτύπων επακριβώς. Το εν λόγω «βιβλίο» θα αποτελεί για το τεχνικό προσωπικό της ΕΡΤ βιβλίο – οδηγό για τη λογοτύπηση των τηλεοπτικών εφαρμογών για κάθε κανάλι, όπως αυτές αναλύονται παρακάτω : (Ανάλυση Εφαρμογών)

(δ) Πρόταση συγκεκριμένων Typefaces (fonds) για τη χρήση τους στα trailers.

(ε) Πρόταση για χρωματικούς δείκτες PANTONE για κάθε κανάλι και την ΕΡΤ (generic).

(στ) Ενδεικτικά παραδείγματα “dos” και «don’ts”.

Σημειώνεται ότι στις υποχρεώσεις του Αναδόχου του Διαγωνισμού θα περιλαμβάνεται η υποχρέωση υποβολής αρχείων «ανοικτών», για ελεύθερη χρήση της ΕΡΤ, με όλα τα ανωτέρω στοιχεία.

II. ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ **ERT BUMPERS**

(ζ) ERT IDENTITY BUMPER

Δημιουργική πρόταση του κεντρικού οπτικοακουστικού σήματος ΕΡΤ για προβολή από κάθε οπτικοακουστικό μέσο της ΕΡΤ.

(η) EPT 1 – EPT2 – EPT3 IDENTITY BUMPER

Δημιουργική πρόταση οπτικοακουστικού σήματος ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, με σαφή διαφοροποίηση ως προς τη χρωματική ταυτότητα του κάθε σταθμού.

III. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ



(θ) Τρόπος παρουσίασης του **TRAILER (intro – outro – packshot)**

(ι) **COMBI TRAILER x 2 // COMBI TRAILER x3**

Δημιουργική πρόταση για τρέιλερ για δύο (2) ή τρεις (3) εκπομπές

(κ) **COMING NEXT**

Δημιουργική πρόταση teaser trailer για :

- Προσεχώς
- Αμέσως μετά

(κα) **CONTINUITY STRAP**

- Δημιουργική πρόταση ένδειξης «ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ»
- Δημιουργική πρόταση ένδειξης «ραντεβού» : μέρα και ώρα μετάδοσης
- Δημιουργική πρόταση ένδειξης «Πρεμιέρα / Νέο επεισόδιο / Νέα Ώρα»

(κβ) **Η ΕΡΤ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ (ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ)**

Δημιουργική πρόταση για παρουσίαση οπτικοακουστικού σήματος «ΕΡΤ – ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ».

(κγ) **ΓΙΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ**

Δημιουργική πρόταση για:

- Κάρτα : «Την εκπομπή προσέφεραν»
- «Παράθυρο» χορηγίας εκπομπής (window sponsor)
- «Παράθυρο» δωροθεσίας (window advertisement)
- «Κλείσιμο» χορηγικού τρέιλερ (tag)

(κδ) **SPECIAL PACKAGING**

- Δημιουργική πρόταση για:
- Οπτικοακουστικό σήμα για εισαγωγή σε prime time ζώνη μετάδοσης κινηματογραφικών ταινιών.
- Οπτικοακουστικό σήμα για εισαγωγή σε prime time ζώνη μετάδοσης ντοκιμαντέρ.
- Οπτικοακουστικό σήμα για εισαγωγή σε prime time ζώνη μετάδοσης σειρών μυθοπλασίας.
- Οπτικοακουστικό σήμα για μετάδοση περιεχομένου κοινωνικής ευθύνης.
- Οπτικοακουστικό σήμα για εισαγωγή σε prime time ζώνη μετάδοσης ενημερωτικών εκπομπών.
- Οπτικοακουστικό σήμα για εισαγωγή σε prime time ζώνη μετάδοσης αθλητικών εκπομπών.
- Οπτικοακουστικό σήμα για μήνυμα κοινωνικής προσφοράς.
- Οπτικοακουστικό σήμα για εκπομπή ΑΜΕΑ.
- Election card (ακολουθεί πολιτική διαφήμιση)

IV. Ομάδα έργου και τεχνικός εξοπλισμός

Κάθε υποψήφιος πρέπει να περιλάβει στην προσφορά του περιγραφή της ομάδας έργου που θα αναλάβει την παροχή της υπηρεσίας, εφόσον



επιλεγεί ως Ανάδοχος, με αναφορά στις ειδικότητες της ομάδας και στα βιογραφικά τους σημειώματα.

Πρέπει επίσης να περιλάβει στοιχεία σχετικά με τον τεχνικό εξοπλισμό που θα χρησιμοποιήσει για την παραγωγή των δημιουργικών του προτάσεων.

V. Χρονοδιάγραμμα παροχής υπηρεσίας

Ο υποψήφιος πρέπει να δηλώσει το χρόνο που απαιτείται για την υποβολή των δημιουργικών προτάσεων προς έγκριση, καθώς και το χρόνο εντός του οποίου δεσμεύεται να έχει ολοκληρώσει την παραγωγή των εγκριθομένων προτάσεων.

Όλοι οι υποψήφιοι θα κληθούν να παρουσιάσουν την προσφορά τους, ενώπιον Επιτροπής που θα ορίσει ο Διευθύνων Σύμβουλος.

Για τυχόν παροχή διευκρινίσεων ως προς τη συγκρότηση του υποφακέλου τεχνικής προσφοράς οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην κα Ιζαμπέλα Σασλόγλου (e-mail isasloglou@ert.gr).

Η τεχνική προσφορά θα αξιολογηθεί με βάση τα ακόλουθα υποκριτήρια:

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ (συντελεστής βαρύτητας 70%)

ΟΜΑΔΑ Α (συντελεστής βαρύτητας 70%)

Κριτήρια:

Αξιολόγηση του συνόλου των δημιουργικών προτάσεων (στοιχεία I έως III της τεχνικής προσφοράς), τόσο σε ό,τι αφορά το αισθητικό τους μέρος όσο και σε σχέση με τη συμβατότητα αυτών με τη φύση και το σκοπό της ΕΡΤ ΑΕ, με συντελεστή βαρύτητας 50%:

Παρουσίαση και ανάλυση των δημιουργικών προτάσεων ενώπιον της Επιτροπής, με συντελεστή βαρύτητας 20%.

ΟΜΑΔΑ Β (συντελεστής βαρύτητας 30%)

Κριτήρια:

Παραγωγική - εμπορική δυνατότητα (σύνθεση ομάδας έργου, ειδικότητες, τεχνικός εξοπλισμός) – στοιχείο IV της τεχνικής προσφοράς, με συντελεστή βαρύτητας 20%

Χρόνος εκτέλεσης αιτούμενων δημιουργικών εργασιών (υποβολή δημιουργικών προτάσεων προς έγκριση) και χρόνος παράδοσης/υλοποίησης των εγκεκριμένων προτάσεων – στοιχείο V της τεχνικής προσφοράς, με συντελεστή βαρύτητας 10%.

Η τεχνική προσφορά θα βαθμολογηθεί με άριστα το 100, σύμφωνα με τα ανωτέρω κριτήρια και τους συντελεστές βαρύτητας αυτών.

7.4. Υποφάκελος Οικονομικής Προσφοράς: Στον υποφάκελο της οικονομικής προσφοράς τοποθετούνται τα οικονομικά στοιχεία της προσφοράς.

Στην οικονομική προσφορά θα αναφέρεται αναλυτικά το ποσό της αμοιβής του Αναδόχου για την παραγωγή της δημιουργικής πρότασης που περιλαμβάνεται στην τεχνική του προσφορά. Οι τιμές θα είναι σε ευρώ



αναγράφονται αριθμητικώς και ολογράφως (το δεύτερο κατισχύει του πρώτου), δεν μεταβάλλονται κατά τη διάρκεια ισχύος της προσφοράς, περιλαμβάνουν τις νόμιμες κρατήσεις (0,1036% επί της καθαρής αξίας, εκτός ΦΠΑ υπέρ της Ε.Α.Α.ΔΗ.ΣΥ.) και ό,τι περαιτέρω απαιτείται για την υλοποίηση της υπηρεσίας και δεν περιλαμβάνουν τον αναλογούντα ΦΠΑ, ο οποίος βαρύνει την ΕΡΤ ΑΕ.

Κάθε υποψήφιος δύναται να υποβάλει προσφορά για καταβολή του συνόλου ή μέρους της αμοιβής του σε διαφημιστικό χρόνο από τα τηλεοπτικά προγράμματα της ΕΡΤ ΑΕ. Στην περίπτωση αυτή, η ανάλωση του διαφημιστικού χρόνου θα γίνεται βάσει της τιμής του εκάστοτε ισχύοντος τιμοκαταλόγου της ΕΡΤ ΑΕ, με βάση media plan που θα συμφωνηθεί μεταξύ των μερών. Στην περίπτωση αυτή ισχύουν τα προβλεπόμενα στις διατάξεις 14.4 έως 14.6 του Κανονισμού «υλοποίησης εσωτερικών παραγωγών και προμήθειας παρεχόμενου προγράμματος» (ΑΔΑ: 6ΨΕ2465Θ1Ε-9ΞΝ) Οι τιμές θα δίδονται σε ευρώ, θα αναγράφονται ολογράφως και αριθμητικώς (το πρώτο κατισχύει του δεύτερου) και θα παραμείνουν σταθερές καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της προσφοράς και, σε περίπτωση ανάθεσης της σύμβασης, για όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης που θα υπογραφεί.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ (συντελεστής βαρύτητας 30%)

Η Οικονομική προσφορά των υποψηφίων θα βαθμολογηθεί σύμφωνα με τον κάτωθι τύπο:

Η ελάχιστη συνολική προσφορά [MIN(ΠΡΟΣΦ)] θα βαθμολογηθεί με 100.

Η ελάχιστη προσφορά διαιρείται με την υψηλότερη προσφορά της ελάχιστης. Το αποτέλεσμα αυτό πολλαπλασιάζεται με το 100 και αποτελεί τη βαθμολογία κάθε υποψηφίου.

Ήτοι η βαθμολογία της οικονομικής προσφοράς θα υπολογίζεται με βάση τον ακόλουθο τύπο:

$$(ΒΑΘΜ. ΠΡΟΣΦ) = 100 \times [MIN(ΠΡΟΣΦ)/ΠΡΟΣΦ]$$

Η κατακύρωση θα γίνει στον συμμετέχοντα που θα υποβάλει την πλέον συμφέρουσα, από οικονομική άποψη, προσφορά. Για το σκοπό αυτό, μετά τη βαθμολόγηση της οικονομικής προσφοράς γίνεται ο συσχετισμός της βαθμολογίας της τεχνικής και της οικονομικής προσφοράς, ως εξής:

$$\begin{aligned} & \text{ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ} = \\ & \text{ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ (με σ.β.} \\ & \text{70\%)} + \\ & \text{ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ (με σ.β.} \\ & \text{30\%)} \end{aligned}$$

και συντάσσεται ο Τελικός Πίνακας Βαθμολογίας των υποψηφίων κατά φθίνουσα σειρά αξιολόγησης.



Σε περίπτωση υποβολής ισοδύναμων προσφορών, Ανάδοχος θα αναδειχθεί ο υποψήφιος που φέρει την υψηλότερη βαθμολογία στην τεχνική του προσφορά.

Η πληρωμή σε χρήμα για τις παρεχόμενες υπηρεσίες θα γίνεται εντός 30 ημερών από την έκδοση του τιμολογίου, αφού υποβληθούν τα νόμιμα δικαιολογητικά συνοδευόμενα από βεβαίωση της αρμόδιας Δ/νσης για το καλώς έχειν των υπηρεσιών. (Παρακρατείται ποσό 0,1036 % επί της καθαρής αξίας υπέρ της Ε.Α.Α.ΔΗ.ΣΥ).

Απαραίτητη προϋπόθεση για την καταβολή της αμοιβής είναι η προσκόμιση στην ΕΡΤ του σχετικού τιμολογίου και όλων των απαιτούμενων για την πληρωμή δικαιολογητικών που θα ζητήσει η αρμόδια για την πληρωμή υπηρεσία της ΕΡΤ, καθώς και η έκδοση βεβαίωσης καλής εκτέλεσης της παρεχόμενης υπηρεσίας από την αρμόδια υπηρεσία της ΕΡΤ.

8. Το αρμόδιο για την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού όργανο, με γνωμοδότησή του, μπορεί να προτείνει: α) την κατακύρωση της σύμβασης, β) τη ματαίωση των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού και επανάληψη του με τροποποίηση ή μη των όρων και των τεχνικών προδιαγραφών, γ) τη ματαίωση των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού και προσφυγή στη διαδικασία της διαπραγμάτευσης, δ) τη συνέχιση του διαγωνισμού με την υποβολή νέων εγγράφων προσφορών χωρίς τροποποίηση των όρων και των τεχνικών προδιαγραφών της διακήρυξης, ε) τη ματαίωση της ανάθεσης της υπηρεσίας. Η ΕΡΤ δεν υποχρεούται σε αποζημίωση για οποιαδήποτε απόφαση λάβει σύμφωνα με τα προαναφερόμενα.

9. Δικαιολογητικά κατακύρωσης

9.1. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης των προσφορών, ο συμμετέχων στον οποίο πρόκειται να πραγματοποιηθεί η κατακύρωση, οφείλει να προσκομίσει στην ΕΡΤ, εντός δέκα (10) ημερών από την σχετική έγγραφη ειδοποίησή του, σε σφραγισμένο φάκελο τα παρακάτω απαιτούμενα δικαιολογητικά κατακύρωσης:

α) Πιστοποιητικά αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, έκδοσης τουλάχιστον του τελευταίου εξαμήνου, από τα οποία να προκύπτει ότι ο συμμετέχων δεν τελεί σε πτώχευση, εκκαθάριση, παύση εργασιών, αναγκαστική διαχείριση, πτωχευτικό συμβιβασμό, αναστολή εργασιών, ή δεν τελεί σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση που προκύπτει από παρόμοια διαδικασία που προβλέπεται από νομοθετικές και κανονιστικές διατάξεις της χώρας εγκατάστασής του.

β) Πιστοποιητικά αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, έκδοσης τουλάχιστον του τελευταίου εξαμήνου, από τα οποία να προκύπτει ότι δεν βρίσκεται σε διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση, εκκαθάριση, αναγκαστική διαχείριση, πτωχευτικού συμβιβασμού, ή δεν υπόκειται σε άλλες παρόμοιες διαδικασίες που προβλέπονται από τις νομοθετικές ή κανονιστικές διατάξεις της χώρας εγκατάστασής του.

γ) Απόσπασμα ποινικού μητρώου ή εάν αυτό δεν είναι δυνατό, ισοδύναμο έγγραφο που εκδίδεται από Αρχή της χώρας καταγωγής ή προέλευσης του συμμετέχοντος, έκδοσης τουλάχιστον του τελευταίου τριμήνου, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν έχει καταδικαστεί με αμετάκλητη



καταδικαστική απόφαση για συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, δωροδοκία, απάτη, νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες (άρθρο 43 παρ. 1 π.δ. 60/2007), για κάποιο από τα αδικήματα του Αγορανομικού Κώδικα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας ή για κάποιο από τα αδικήματα της υπεξαίρεσης, εκβίασης, πλαστογραφίας, ψευδορκίας ή δόλιας χρεοκοπίας ή για αδίκημα σχετικό με την επαγγελματική διαγωγή του.

Σε περίπτωση νομικών προσώπων προσκομίζεται το ποινικό μητρώο των νομίμων εκπροσώπων του και .

δ) Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου ή ισοδύναμης διεπαγγελματικής οργάνωσης της χώρας εγκατάστασής του, με το οποίο να πιστοποιείται η εγγραφή του σ' αυτό και το ειδικό επάγγελμά του ή βεβαίωση άσκησης επαγγέλματος από αρμόδια αρχή, που θα έχουν εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από τη διενέργεια του διαγωνισμού.

ε) Πιστοποιητικό που εκδίδεται από αρμόδια αρχή από το οποίο να προκύπτει ότι έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά την καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με τους νόμους της χώρας εγκαταστάσεως του.

στ) Πιστοποιητικό που εκδίδεται από αρμόδια αρχή από το οποίο να προκύπτει ότι έχει εκπληρώσει τις φορολογικές υποχρεώσεις του όπως προβλέπεται από τους νόμους της χώρας εγκατάστασής του.

Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες δεν εκδίδονται όλα τα ανωτέρω έγγραφα ή πιστοποιητικά ή αυτά δεν καλύπτουν όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται ανωτέρω, δύναται να αντικατασταθούν αυτά από ένορκη βεβαίωση του συμμετέχοντος ενώπιον δικαστικής ή διοικητικής αρχής, ή συμβολαιογράφου ή οιασδήποτε άλλης αρμόδιας αρχής της χώρας εγκατάστασής του. Σε κράτη όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση δύναται να αντικατασταθεί αυτή από υπεύθυνη δήλωση. Η αρμόδια αρχή ή ο συμβολαιογράφος εκδίδει πιστοποιητικό που βεβαιώνει τη γνησιότητα της ένορκης βεβαίωσης ή της υπεύθυνης δήλωσης.

9.2. Τα δικαιολογητικά κατακύρωσης αποσφραγίζονται και ελέγχονται από την επιτροπή. Η μη έγκαιρη και προσήκουσα υποβολή των Δικαιολογητικών κατακύρωσης συνιστά λόγο αποκλεισμού του συμμετέχοντος, κήρυξης του ως έκπτωτου και κατάπτωσης της Εγγυητικής Επιστολής Συμμετοχής του. Σε αυτή την περίπτωση η ΕΡΤ καλεί τον επόμενο σε σειρά στον τελικό Πίνακα Κατάταξης των διαγωνιζομένων υποψήφιο Ανάδοχο να υποβάλλει τα Δικαιολογητικά Κατακύρωσης και συνεχίζεται η διαδικασία ως ανωτέρω.

9.3. Αυτός που θα αναδειχθεί Ανάδοχος υποχρεούται μέσα σε πέντε ημέρες από της προσκλήσεώς του να υπογράψει τη σχετική σύμβαση που θα συνταχθεί. Στην περίπτωση που ο Ανάδοχος στον οποίο έγινε η κατακύρωση κληθεί και δεν προσέλθει να υπογράψει την σχετική σύμβαση ή δεν καταθέσει έγκαιρα την εγγύηση καλής εκτέλεσης της σύμβασης και τα τυχόν λοιπά δικαιολογητικά που απαιτούνται για την κατάρτιση και υπογραφή της σύμβασης, κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από την κατακύρωση στο όνομά του από κάθε γενικά δικαίωμά του απ' αυτή, καταπίπτει υπέρ της ΕΡΤ η εγγυητική επιστολή συμμετοχής και επιβάλλονται και οι λοιπές κυρώσεις που



προβλέπονται στα άρθρα 21 παρ. 3 και 39 του Κανονισμού Δημοπράτησης Ανάθεσης και Εκτέλεσης Προμηθειών και Υπηρεσιών της ΕΡΤ-ΑΕ.

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να επιφέρει στην υποβληθείσα προσφορά-πρόταση τις αλλαγές που θα του υποδειχθούν από την ΕΡΤ ΑΕ, να επανακαταθέσει τροποποιημένη την πρότασή του και να προβεί στην παραγωγή του δημιουργικού και των εφαρμογών του.

10. Στη σύμβαση που θα υπογραφεί θα ληφθούν υπόψη οι όροι της παρούσας Πρόσκλησης και η προσφορά του διαγωνιζόμενου. Το κείμενο της σύμβασης που θα υπογραφεί κατισχύει κάθε άλλου κειμένου στο οποίο στηρίζεται, όπως Πρόσκληση, προσφορά, απόφαση κατακύρωσης ή ανάθεσης, εκτός καταδήλων σφαλμάτων ή παραδρομών. Ο Ανάδοχος δεν μπορεί να εκχωρήσει σε τρίτο τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τη σύμβαση που θα υπογραφεί.

11. Το προσωπικό που τυχόν θα χρησιμοποιηθεί από τον Ανάδοχο για την εκτέλεση της σύμβασης, δεν θα έχει καμία απολύτως σχέση ή υπηρεσιακή εξάρτηση από την ΕΡΤ, αποκλειστικός δε εργοδότης του θα είναι ο Ανάδοχος, ο οποίος υποχρεούται να καταβάλει τις νόμιμες αποδοχές του και τις ασφαλιστικές εισφορές του στα οικεία ασφαλιστικά ταμεία. Η ΕΡΤ έχει το δικαίωμα να ζητήσει αντικατάσταση οποιουδήποτε συνεργάτη του αναδόχου εάν κατά την απόλυτη κρίση της δημιουργεί προβλήματα συνεργασίας.

12. Ο Ανάδοχος ευθύνεται απολύτως εφόσον αποδειχθεί, για κάθε ζημιά ή βλάβη ή απώλεια που θα μπορούσε να συμβεί κατά την εκτέλεση της σύμβασης σε πράγματα, εγκαταστάσεις κ.λ.π. που ανήκουν είτε στην ΕΡΤ, είτε στους υπαλλήλους της, είτε σε οποιονδήποτε τρίτο. Ο ανάδοχος θα είναι αποκλειστικά υπεύθυνος αστικώς και ποινικώς για οποιοδήποτε ατύχημα, τραυματισμό ή ζημιά του προσωπικού που τυχόν θα χρησιμοποιήσει κατά την εκτέλεση της σύμβασης καθώς επίσης και για το προσωπικό της ΕΡΤ ή οποιονδήποτε τρίτο. Υποχρεούται επίσης στην πλήρη και έγκαιρη αποκατάσταση των ως άνω ζημιών ούτως ώστε η ΕΡΤ να μην υφίσταται καμία ενόχληση από οποιονδήποτε, ευθυνόμενου αποκλειστικά και μόνο του αναδόχου. Σε περίπτωση εγέρσεως αγωγής από οποιονδήποτε τρίτο κατά της ΕΡΤ που επιδιώκει αποζημίωση η ευθύνη της που έχει άμεση ή έμμεση σχέση με την εκτέλεση της σύμβασης ο ανάδοχος υποχρεούται αμέσως μόλις προσκληθεί από την ΕΡΤ-Α.Ε., να προσέλθει, να αναλάβει τον δικαστικό αγώνα και να συμμετέχει στη δίκη σε κάθε περίπτωση προς υποστήριξη της ΕΡΤ καταβάλλοντας στην ΕΡΤ-Α.Ε. ό,τι τυχόν ήθελε υποχρεωθεί η ΕΡΤ να καταβάλει προς τον ενάγοντα τρίτο. Σε περίπτωση έκδοσης απόφασης προσωρινώς εκτελεστής, ο ανάδοχος υποχρεούται να καταβάλει αμέσως το ποσό που θα επιδικασθεί ή να παράσχει εγγύηση προς αποφυγή εκτέλεσης της απόφασης κατά της ΕΡΤ.

13. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εκτελεί νομίμως εμπροθέσμως και προσηκόντως όλες τις υποχρεώσεις που θα αναλάβει με τη σχετική σύμβαση που θα υπογραφεί. Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης, ή μη προσηκούς εκπλήρωσης των όρων της σύμβασης από τον ανάδοχο η ΕΡΤ δικαιούται να απευθυνθεί σε άλλο πρόσωπο, τυχόν δε διαφορά τιμής θα βαρύνει τον Ανάδοχο, μετά δε την πάροδο δύο ημερών ο Ανάδοχος κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε γενικά δικαίωμά του απί'



αυτή και επιβάλλονται σ' αυτήν οι κυρώσεις που προβλέπονται στο άρθρο 39 του Κανονισμού Δημοπράτησης Ανάθεσης και Εκτέλεσης Προμηθειών και Υπηρεσιών της ΕΡΤ-ΑΕ. Η ΕΡΤ διατηρεί επίσης το δικαίωμα να επιδιώξει και την αποκατάσταση κάθε θετικής ή/και αποθετικής ζημίας που τυχόν θα έχει υποστεί εξαιτίας της μη εμπρόθεσμης, ή μη προσήκουσας εκπλήρωσης των υποχρεώσεων του Αναδόχου.

14. Η ΕΡΤ θα έχει το δικαίωμα να καταγγείλει τη σύμβαση οποτεδήποτε και χωρίς υποχρέωση καταβολής οποιασδήποτε αποζημίωσης στον ανάδοχο.

15. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Όλο το υλικό που θα παραχθεί από τον Ανάδοχο θα παραδοθεί στην ΕΡΤ ΑΕ και θα αποτελεί ιδιοκτησία της ΕΡΤ. Οι κάθε είδους εφαρμογές των δημιουργικών ιδεών καθώς και όλο το σχετικό υλικό παραγωγής, θα αποτελέσουν περιουσιακό στοιχείο της ΕΡΤ, η οποία θα έχει το δικαίωμα να τα επαναχρησιμοποιεί ελεύθερα και για απεριόριστο χρόνο, χωρίς οποιαδήποτε οικονομική επιβάρυνση ή υποχρέωσή της πέραν των οριζομένων.

Για ό,τι δεν ορίζεται στους όρους της παρούσας διακήρυξης ισχύουν οι διατάξεις του Κανονισμού Δημοπράτησης Ανάθεσης και Εκτέλεσης Προμηθειών και Υπηρεσιών της ΕΡΤ-ΑΕ.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΧΑΡ. ΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Κοινοποίηση:

Γραφείο Δ/ντος Συμβούλου

Γενική Δ/νση .Δ.Ο.Υ.

Δ/νση Οικονομικών Υπηρεσιών

Τμήμα Προμηθειών (αρμόδιος υπάλληλος)



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι –ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

A. Σε περίπτωση ΑΕ

- i) Το κωδικοποιημένο καταστατικό της εταιρείας, όπως ισχύει, θεωρημένο από αρμόδια αρχή.
- ii) Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής στο οποίο θα αναφέρονται όλες οι τροποποιήσεις του καταστατικού, εκδόσεως το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών.
- iii) Τα ΦΕΚ στα οποία έχουν δημοσιευθεί το καταστατικό σύστασης και οι τυχόν τροποποιήσεις του, άλλως όλα τα έγγραφα από τα οποία αποδεικνύεται ότι το καταστατικό σύστασης και οι τυχόν τροποποιήσεις του έχουν δημοσιευθεί στο αρμόδιο Γ.Ε.ΜΗ.
- iv) Την απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου περί συγκρότησής του σε σώμα και την παροχή εξουσιοδοτήσεων στα μέλη του, όπως αυτή έχει δημοσιευθεί νόμιμα.

B. Σε περίπτωση ΕΠΕ

- i) Το κωδικοποιημένο καταστατικό της εταιρείας, όπως ισχύει, θεωρημένο από αρμόδια αρχή. Σε περίπτωση που δεν έχει γίνει κωδικοποίηση, το καταστατικό σύστασης με όλες τις τυχόν τροποποιήσεις του, καθώς και τα σχετικά ΦΕΚ που έχουν δημοσιευθεί, άλλως όλα τα έγγραφα από τα οποία αποδεικνύεται ότι οι τροποποιήσεις έχουν δημοσιευθεί στο αρμόδιο Γ.Ε.ΜΗ.
- ii) Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής στο οποίο θα αναφέρονται όλες οι τροποποιήσεις του καταστατικού, εκδόσεως το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών.

Γ. Σε περίπτωση ΙΚΕ

- i) Το κωδικοποιημένο καταστατικό της εταιρείας, όπως ισχύει, θεωρημένο από αρμόδια αρχή. Σε περίπτωση που δεν έχει γίνει κωδικοποίηση, το καταστατικό σύστασης με όλες τις τυχόν τροποποιήσεις του, καθώς και όλα τα έγγραφα από τα οποία αποδεικνύεται ότι οι τροποποιήσεις έχουν δημοσιευθεί στο αρμόδιο Γ.Ε.ΜΗ.
- ii) Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής όπου θα εμφανίζονται όλες οι καταστατικές τροποποιήσεις το οποίο θα έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών.

Δ. Σε περίπτωση Προσωπικών Εταιρειών (ομόρρυθμες - ΟΕ, ετερόρρυθμες - ΕΕ)

- i) Το καταστατικό της εταιρείας, όπως ισχύει, με όλες τις τυχόν τροποποιήσεις του, θεωρημένα από την αρμόδια αρχή.
- ii) Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής στο οποίο θα αναφέρονται όλες οι τροποποιήσεις του καταστατικού, εκδόσεως το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών.

Ε. Πέραν των ανωτέρω αναφερομένων κατά περίπτωση εγγράφων υποβάλλεται επιπλέον απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (εάν πρόκειται για Α.Ε.) ή του αντίστοιχου αρμοδίου οργάνου διοίκησης (εάν πρόκειται για οποιασδήποτε άλλης μορφής νομικού προσώπου) με την οποία αποφασίζεται η συμμετοχή στον διαγωνισμό και παρέχεται εξουσιοδότηση στον υπογράφοντα την προσφορά, εφόσον ο υπογράφων δεν είναι ο νόμιμος εκπρόσωπός του.

ΣΤ. Σε οποιαδήποτε άλλη περίπτωση νομικού προσώπου το ισχύον καταστατικό του.