

Αγία Παρασκευή, 16 Νοεμβρίου 2015
Αριθμ. Πρωτ. 901

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ
(ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ – ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΕΣ)**

Το Διοικητικό Συμβούλιο της εταιρείας με την επωνυμία «Ελληνική Ραδιοφωνία, Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία» (στο εξής «Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.» ή «Εταιρεία»), έχοντας υπόψη :

- (α) Τις διατάξεις του ν. 4173/2013 (ΦΕΚ Α' 169/26.7.2013) «Ελληνική Ραδιοφωνία, Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)» όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει
- (β) Τις διατάξεις του ν. 3861/2010 (ΦΕΚ Α'112) «Περί ενίσχυσης της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις».
- (γ) Την υπ' αριθμ. Πρωτ. 1389/26-5-2015 (ΦΕΚ Υ.Ο.Δ.Δ. 374/2015) Απόφαση του Υπουργού Επικρατείας «Διορισμός Προέδρου, Διευθύνοντος Συμβούλου και των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου της Ελληνικής Ραδιοφωνίας, Τηλεόρασης Ανώνυμη Εταιρεία (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)»
- (δ) Την υπ' αριθμ. 212/27-5-2015 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε (αρ. πρακτικού 62/27.05.2015) Θέμα 1ο: «Συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου σε Σώμα και ανάθεση εξουσίας εκπροσωπήσεως της Εταιρίας» (ΑΔΑ:77ΟΘ465Θ1Ε-Ω98)
- (ε) Τον «Κανονισμό Υλοποίησης Εσωτερικών Παραγωγών και Προμήθειας Περιεχομένου Προγράμματος της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε» (ΑΔΑ: 6ΨΕ2465Θ1Ε-9ΞΝ), όπως έχει εγκριθεί και ισχύει.
- (στ) Την ύπαρξη των σχετικών πιστώσεων στον προϋπολογισμό της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

Π Ρ Ο Σ Κ Α Λ Ε Ι

Κάθε ενδιαφερόμενο ημεδαπό ή αλλοδαπό φυσικό ή νομικό πρόσωπο – εκτελεστή παραγωγής να καταθέσει προτάσεις για την παραγωγή τηλεοπτικού ή διαδικτυακού προϊόντος προκειμένου, σε περίπτωση θετικής αξιολόγησης σύμφωνα με τους όρους και προϋποθέσεις της παρούσας πρόσκλησης, να αναλάβει την εκτέλεση της παραγωγής αυτού για λογαριασμό της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

Στο πλαίσιο της παρούσας πρόσκλησης, η Εταιρεία θα δεχθεί επίσης προτάσεις για συμπαραγωγές, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 10 του Κανονισμού «Υλοποίησης Εσωτερικών Παραγωγών και Προμήθειας Περιεχομένου Προγράμματος», που βρίσκεται αναρτημένος στην ιστοσελίδα της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε..

ΑΡΘΡΟ 1

1.1 Οι προτάσεις που θα υποβληθούν στο πλαίσιο της παρούσας πρόσκλησης θα αφορούν την παραγωγή τηλεοπτικών ή διαδικτυακών εκπομπών με την ακόλουθη θεματολογία ανά Κωδικό Τυπολογίας Προγράμματος:

- Κωδ. 01** Ντοκιμαντέρ Δημοσιογραφικής Έρευνας
- Κωδ. 02** Δημιουργικά ντοκιμαντέρ
- Κωδ.03** Επετειακά ντοκιμαντέρ και εκπομπές για τις μεγάλες εορτές και επετείους, καθώς και για τις παγκόσμιες ημέρες εορτασμού γεγονότων
- Κωδ.04** Εκπαιδευτικό, επιμορφωτικό και ψυχαγωγικό πρόγραμμα για νέους και παιδιά, παιδικό πρόγραμμα ή πρόγραμμα προσχολικής ηλικίας
- Κωδ.05** Πολιτιστικές Εκπομπές
- Κωδ.06** Μουσικές εκπομπές
- Κωδ.07** Ταξιδιωτικές εκπομπές
- Κωδ.08** Χρηστικές εκπομπές
- Κωδ.09** Εκπομπές Αρχείου
- Κωδ.10** Εκπομπές κοινωνικού και ειδικού διαπολιτισμικού ενδιαφέροντος
- Κωδ.11** Εκπομπές για τον Αθλητισμό
- Κωδ.12** Εκπομπές για τον απόδημο ελληνισμό
- Κωδ.13** Εκπομπές μαγειρικής
- Κωδ.14** Εκπομπές για τις νέες τεχνολογίες και το διαδίκτυο
- Κωδ.15** Εκπομπές για την επιχειρηματικότητα - start up business
- Κωδ.16** Εκπομπές για την ενημέρωση του πολίτη, ανεξαρτήτως διάρκειας
- Κωδ.17** Εκπομπές για την οδική ασφάλεια
- Κωδ.18** Εκπομπές σύντομης διάρκειας (fillers) έως 5 λεπτά με πρωτότυπες ιδέες που θα λειτουργήσουν ως γέφυρες ανάμεσα στο πρόγραμμα
- Κωδ.19** Τηλεπαιχνίδι γνώσεων καθημερινό
- Κωδ.20** Τηλεπαιχνίδι γνώσεων εβδομαδιαίο
- Κωδ. 00** Προτάσεις που δεν εντάσσονται στην ανωτέρω θεματολογία γίνονται δεκτές υπό τον κωδικό 00

1.2 Η ενδεικτική μέση τιμή παραγωγής κάθε επεισοδίου ανέρχεται στα €14.000.

ΑΡΘΡΟ 2

2.1 Οι ενδιαφερόμενοι εκτελεστές παραγωγής καλούνται να υποβάλλουν τις προτάσεις τους από την Πέμπτη, 19 Νοεμβρίου 2015 έως την Παρασκευή, 11.12.2015 αποκλειστικά ηλεκτρονικά στον κεντρικό διαδικτυακό τόπο της Εταιρείας www.ert.gr. Η ανωτέρω ημερομηνία είναι ενδεικτική. Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. δύναται να κάνει δεκτές προτάσεις που θα υποβληθούν και μετά την ως άνω ημερομηνία.

2.2 Κάθε πρόταση, προκειμένου να αξιολογηθεί σύμφωνα με την παρούσα Πρόσκληση Ενδιαφέροντος, **πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής:**

2.2.1 Συμπληρωμένο το συνημμένο στην παρούσα έντυπο «Πρόταση προς την ΕΡΤ ΑΕ για την εκτέλεση παραγωγής τηλεοπτικού και διαδικτυακού περιεχομένου» (εφεξής «το Έντυπο»).

Κάθε ενδιαφερόμενος καλείται να συμπληρώσει από τα στοιχεία του Εντύπου εκείνα μόνο που αφορούν την πρόταση που υποβάλει. Σε κάθε περίπτωση, το Έντυπο πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία:

- (α) Τον Κωδικό Τυπολογίας Προγράμματος της παρούσας, που αντιστοιχεί στην πρόταση του ενδιαφερομένου
- (β) Τον προτεινόμενο αριθμό και τη διάρκεια των επεισοδίων
- (γ) Εργογραφία των βασικών συντελεστών της πρότασης που αναφέρονται στο Έντυπο
- (δ) Τα βασικά δεδομένα της πρότασης, όπως αναφέρονται στο Έντυπο
- (ε) Πλήρη και αναλυτικό προϋπολογισμό της πρότασης, όπως περιγράφεται στο Έντυπο. Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος προτίθεται να χρησιμοποιήσει ίδια μέσα για την εκτέλεση επιμέρους εργασιών/υπηρεσιών, οφείλει να το δηλώσει συμπληρώνοντας το σχετικό πεδίο του Εντύπου. Ο εκτελεστής παραγωγής δύναται να προτείνει εναλλακτικούς τρόπους καταβολής του ανταλλάγματος, σε περίπτωση ανάθεσης της εκτέλεσης της παραγωγής (π.χ. παραχώρηση διαφημιστικού χρόνου κλπ).

2.2.2 Πλήρη ανάπτυξη της πρότασης (έως 2 σελίδες), καθώς και ενδεικτική σκαλέτα μίας εκπομπής.

2.2.3 Σκηνοθετική προσέγγιση.

2.2.4 Δήλωση ενδιαφέροντος/ δέσμευσης των αναφερόμενων στο Έντυπο συντελεστών της Κατηγορίας Α.

2.2.5 Υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ή του νομίμου εκπροσώπου του με την οποία δηλώνει ότι δεν συντρέχει στο πρόσωπο του καμία από τις περιπτώσεις που κωλύουν τη σύναψη της σύμβασης εκτέλεσης παραγωγής, που αναφέρονται στην παράγραφο 7.1 του Κανονισμού «Υλοποίησης Εσωτερικών Παραγωγών και Προμήθειας Περιεχομένου Προγράμματος της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε».

2.3 Ο ενδιαφερόμενος δύναται αλλά δεν υποχρεούται να περιλάβει στην πρότασή του συνοπτικό πλάνο για τους προτεινόμενους τρόπους προώθησης της παραγωγής στα Νέα Μέσα (ιστοσελίδες, facebook, twitter, κινητές συσκευές). Δύναται επίσης να παραθέσει συνδέσμους (links) με οπτικό υλικό (demo, trailers κ.α.), καθώς και ό,τι περαιτέρω κρίνει απαραίτητο.

2.4 Κάθε ενδιαφερόμενος θα συμπληρώσει το Έντυπο ηλεκτρονικά και θα έχει τη δυνατότητα να επισυνάψει αρχεία PDF ή zip. Ο τίτλος του PDF αρχείου πρέπει να είναι ίδιος με τον τίτλο της πρότασης και το μέγεθος του αρχείου να μην ξεπερνά τα 10MB.

2.5 Η γλώσσα στην οποία πρέπει να συνταχθούν και να κατατεθούν οι προτάσεις είναι η ελληνική.

ΑΡΘΡΟ 3

- 3.1** Οι προτάσεις των ενδιαφερομένων να αναλάβουν την εκτέλεση παραγωγής θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις παραγράφους 6.4 έως 6.8 του προαναφερθέντος Κανονισμού. Οι προτάσεις για συμπαραγωγές θα αξιολογηθούν κατά τα προβλεπόμενα στην παράγραφο 10.3 του εν λόγω Κανονισμού.
- 3.2** Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. δύναται να ζητήσει στους ενδιαφερομένους να καταθέσουν πιλότο για τις υποβληθείσες προτάσεις, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παράγραφο 6.6 του ανωτέρω Κανονισμού.
- 3.3** Η τελική απόφαση για την ανάθεση εκτέλεσης παραγωγής λαμβάνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο, ύστερα από σχετική εισήγηση του Διευθύνοντος Συμβούλου. Στην απόφαση είναι δυνατό να περιλαμβάνεται ως όρος η τροποποίηση στοιχείων της πρότασης, όπως το περιεχόμενο και η σκηνοθετική προσέγγιση, προκειμένου το έργο να ανταποκρίνεται πλήρως στον επιδιωκόμενο σκοπό της παραγωγής.

ΑΡΘΡΟ 4

- 4.1** Δεν είναι δυνατή η ανάθεση της εκτέλεσης παραγωγής αν στο πρόσωπο του Εκτελεστή Παραγωγής συντρέχει κάποια από τις περιπτώσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 7.1 του προαναφερθέντος Κανονισμού.
- 4.2** Για το σκοπό αυτό, οι προτεινόμενοι Εκτελεστές Παραγωγής θα κληθούν να καταθέσουν, πριν την υπογραφή της σύμβασης, τα κατά περίπτωση προβλεπόμενα πιστοποιητικά, που εκδίδονται από τις αρμόδιες δικαστικές ή διοικητικές αρχές, από τα οποία αποδεικνύεται ότι δεν εμπίπτουν σε καμία από τις περιπτώσεις αυτές, καθώς και κάθε άλλο έγγραφο και δικαιολογητικό κρίνεται αναγκαίο προς απόδειξη των ανωτέρω.

ΑΡΘΡΟ 5

- 5.1** Μετά την έκδοση της απόφασης ανάθεσης της σύμβασης εξωτερικής παραγωγής συνάπτεται σύμβαση ανάμεσα στην ΕΡΤ ΑΕ και τον Εκτελεστή Παραγωγής, στην οποία αναφέρονται όλοι οι όροι και οι προϋποθέσεις για την υλοποίηση της παραγωγής. Για την κατάρτιση της σύμβασης απαιτείται ως συστατικός ο έγγραφος τύπος. Συνεπώς, η υπογραφή της σύμβασης αποτελεί προϋπόθεση για την έναρξη της εκτέλεσης της παραγωγής και ουδεμία υποχρέωση γεννάται για την ΕΡΤ ΑΕ πριν την υπογραφή της.
- 5.2** Στη σύμβαση θα περιλαμβάνονται οι όροι των παραγράφων 8.2 – 8.16 του προαναφερθέντος Κανονισμού. Σε ό,τι αφορά τον προϋπολογισμό της κάθε παραγωγής, ισχύουν τα προβλεπόμενα στις παραγράφους 8.3 έως 8.10 του εν λόγω Κανονισμού.
- 5.3** Η παραγωγή πρέπει να παραδοθεί σε βίντεο τυπικής ευκρίνειας (Standard Definition) σε κασέτα Digital Beta 16:9 ή DVC PRO 50 είτε σε βίντεο υψηλής ευκρίνειας (High Definition) σε κασέτα DVC PRO 100. Σε ειδικές περιπτώσεις

μπορεί να ζητηθεί στον εκτελεστή παραγωγής να υποβάλει την παραγωγή σε σκληρό δίσκο. Σε κάθε περίπτωση, ο εκτελεστής παραγωγής υποχρεούται να παράξει και να παραδώσει στην Εταιρεία trailer της παραγωγής σε μία από τις ανωτέρω μορφές, όπως θα υποδειχθεί από την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε..

ΑΡΘΡΟ 6

- 6.1** Οι αρμόδιες Διευθύνσεις της ΕΡΤ ΑΕ ενημερώνουν ηλεκτρονικά τους ενδιαφερόμενους σχετικά με τον αριθμό πρωτοκόλλου της πρότασής τους, καθώς και για το αποτέλεσμα της αξιολόγησης μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση που θα δηλώσει ο κάθε ενδιαφερόμενος.
- 6.2** Ο αριθμός και το είδος των προτάσεων που θα επιλεγούν εξαρτάται από τις ανάγκες της Εταιρείας σε περιεχόμενο και τα διαθέσιμα εκάστοτε σχετικά κονδύλια.
- 6.3** Η παρούσα Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος έχει αναρτηθεί στο διαδικτυακό τόπο <http://www.ert.gr/> και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ <http://et.diavgeia.gov.gr/f/ert>. Όλες οι ανακοινώσεις σχετικά με την παρούσα Πρόσκληση θα δημοσιεύονται στον ιστότοπο της Ε.Ρ.Τ. ΑΕ.
- 6.4** Οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες στο e-mail programtv@ert.gr.

Λάμπης Ταγματάρχης
Διευθύνων Σύμβουλος ΕΡΤ ΑΕ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ